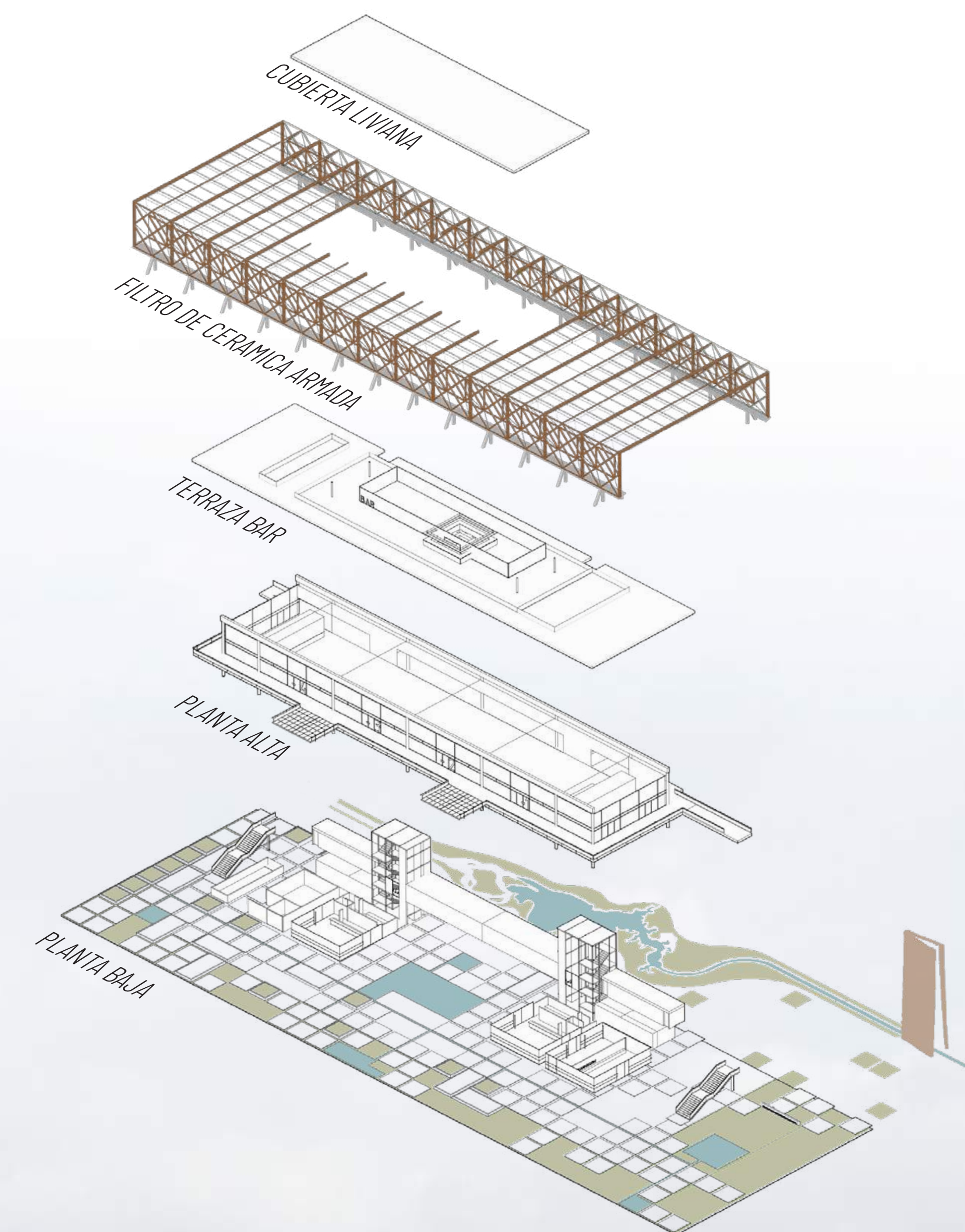
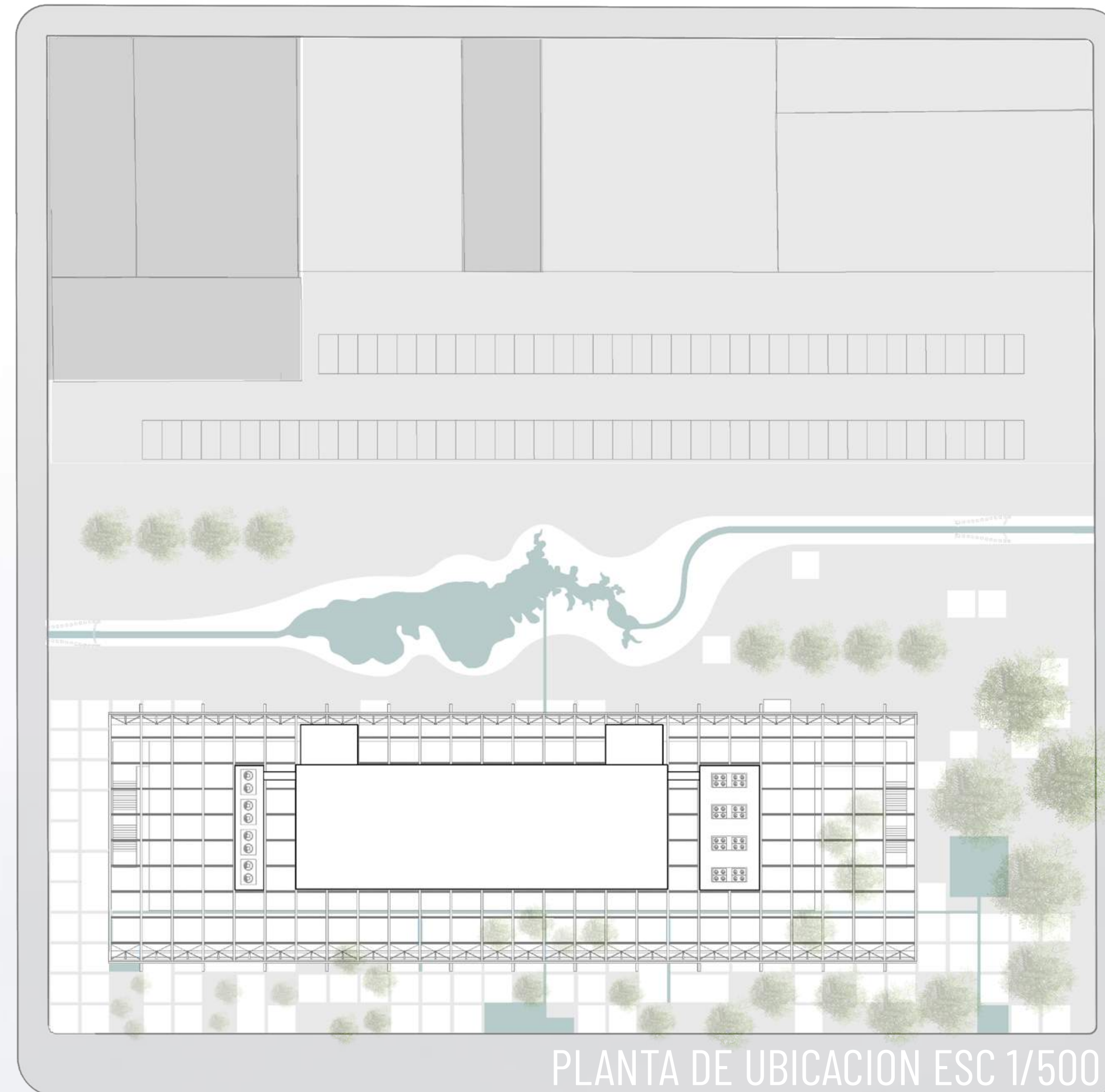
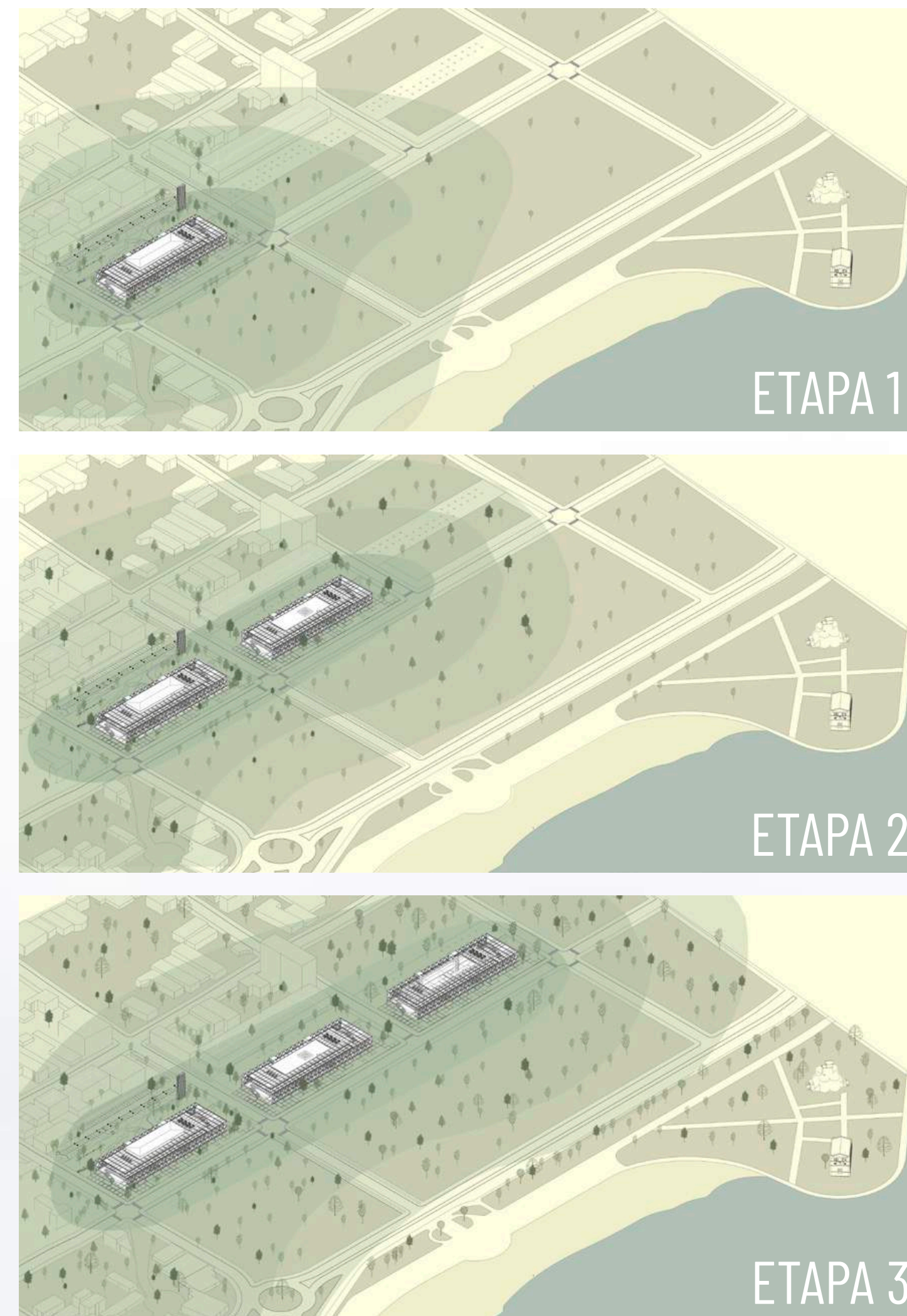


CENTRO DE REGENERACIÓN AMBIENTAL Y URBANO



Yacyretá y sus transformaciones:

La construcción de la hidroeléctrica de Yacyretá formó parte del proceso de modernización del país, generando grandes transformaciones a nivel tecnológico y regional, que, junto con la elevación de la cota de embalse del Río Paraná, implicaron un alto costo territorial y ambiental, cuyos impactos sociales aún no han sido del todo sanados.

Este evento trajo consigo una suerte de compensación económica en infraestructuras de gran envergadura como extensas costaneras y rellenos de tierra, que han enterrado una buena parte de la memoria histórica y medioambiental de las ciudades afectadas.

Estas transformaciones han generado un nuevo paisaje urbano en contacto más directo con el agua, con nuevos hitos como la afamada playa San José, Carmen del Paraná, entre otras, que propusieron una interesante dinámica pública que espera consolidarse con la preexistencia conservada, por medio de respuestas integrales, interdisciplinarias y colectivas.

Compartimos la creencia en que los procesos de planificación territorial de estas nuevas tierras, deben proponer un modelo de ciudad capaz de sostenerse a partir del espacio público de calidad, donde llenos, vacíos y espacios intermedios, coexistan y potencien el valor de lo natural, permitiendo que la ciudad renovada de Encarnación establezca un nuevo sentido de identidad y pertenencia que reconcilie su pasado, presente y futuro.

Contexto Urbano:

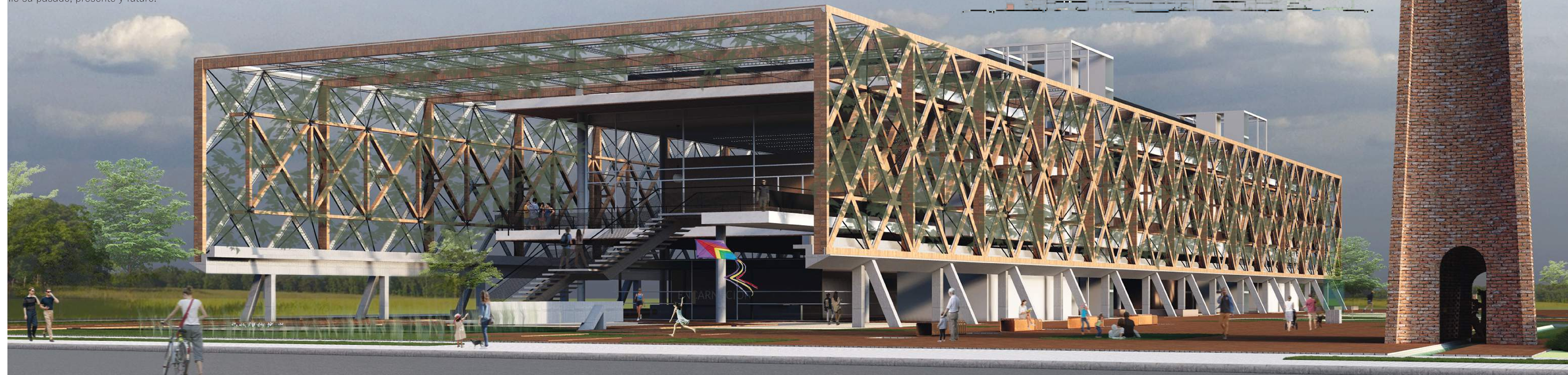
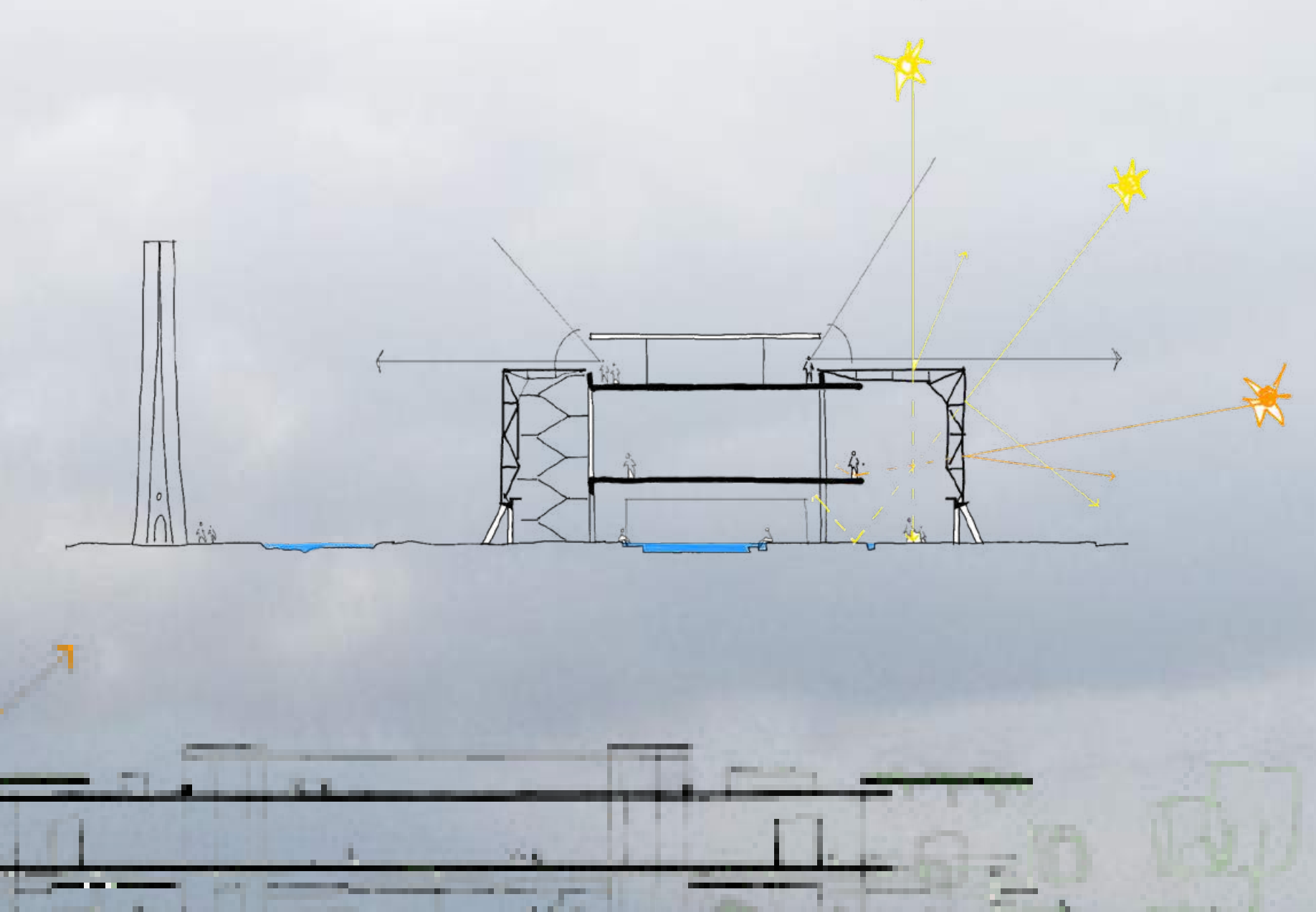
Observamos que la transformación de Encarnación, ha dejado un escenario de "Tabula Rasa" a lo largo de su frente costero, donde los rellenos se han constituido en planicies sin vegetación a causa de un suelo infértil y compactado, que dificulta en gran medida la regeneración del ecosistema local.

Nuestra propuesta busca entonces, que la arquitectura pública (y por qué no, privada) que intervenga el territorio en cuestión, sea capaz de trascender la sola funcionalidad operativa de los programas, para perseguir la regeneración ambiental, urbana y social, por medio de prácticas y directrices que favorezcan la incorporación de dichos conceptos como condiciones fundamentales de una arquitectura pertinente y ambientalmente sostenible, sino que rebautizando a los edificios como "Centros Cívicos y de recuperación ambiental" que incorporen mayor complejidad a nivel urbano, ambiental y social.

Territorio y Ciudad:

Cada proyecto nos debería llevar a reflexionar acerca del rol urbano que cumple vs. el impacto que ejerce sobre su entorno natural y construido. Cuestionarnos acerca de en qué medida somos capaces de lograr que nuestras intervenciones generen una contribución positiva en términos ambientales, en un momento histórico en el que las condiciones de habitabilidad se han vuelto cada vez más exigentes.

Este concurso, nos llama a pensar acerca de -qué más podría ser- el Centro de Convenciones de la Ciudad de Encarnación. A comprender y unir los cabos sueltos de la historia, el territorio, su transformación, las heridas urbanas por sanar y la oportunidad de aportar ideas que sean capaces de establecer vínculos que reestablezcan y fortalezcan la identidad de ciudad costera y turística, basados en parámetros de sostenibilidad urbana y de biodiversidad que nos permitan convivir en armonía a través de los tiempos.

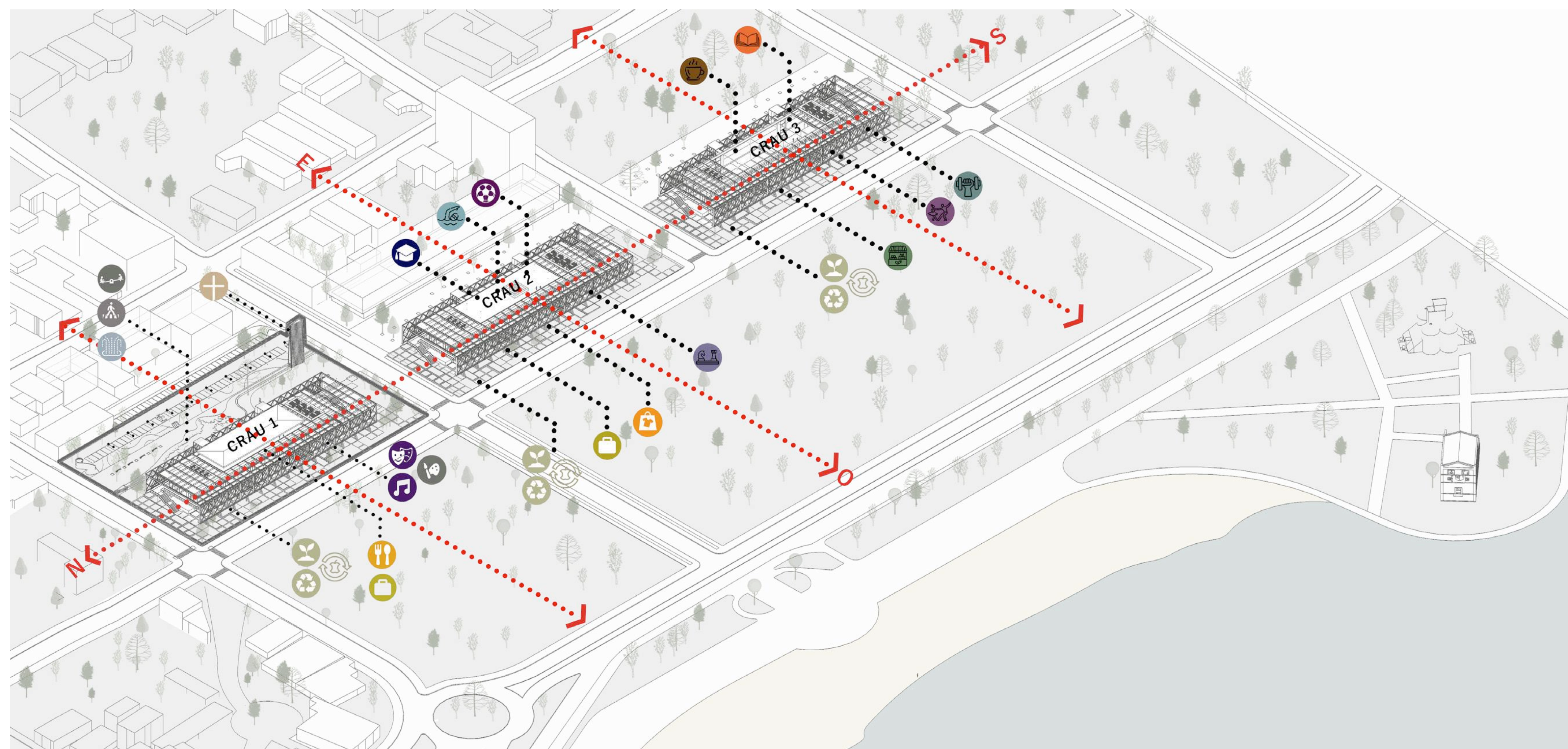


C.R.A.U:

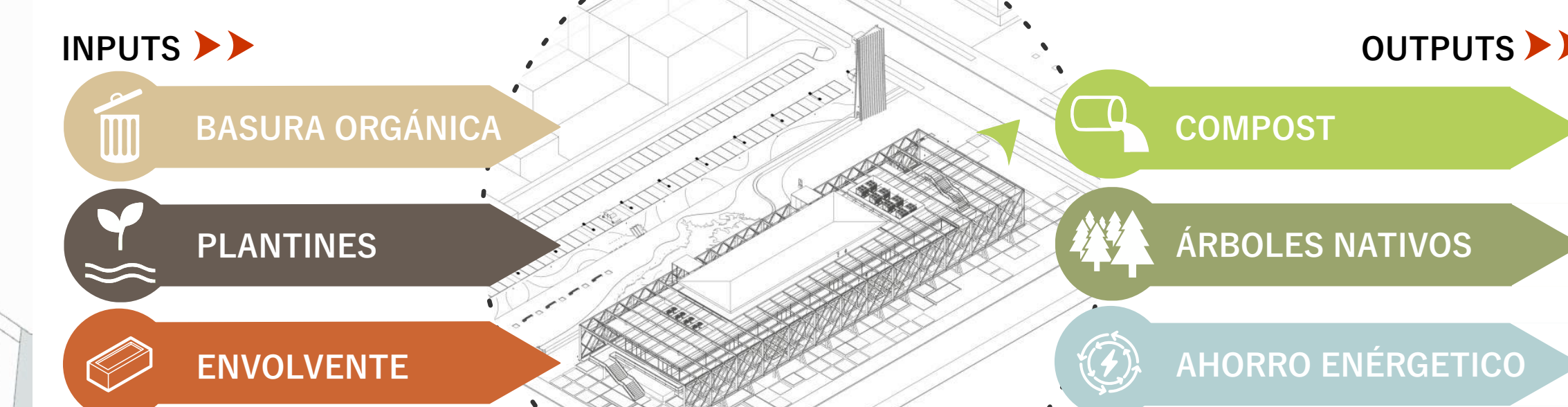
Centros de Regeneración Ambiental y Urbana - CRAU:

Reforzando la idea de recomponer la grilla ambiental del frente costero, proponemos renombrar al conjunto de 3 edificios como Centros de Regeneración Ambiental y Urbana - CRAU, dentro de los cuales se encontrará el Centro de Convenciones como punto de arranque y modelo para pensar el sitio de intervención no solamente como una unidad independiente en la primera manzana, sino en las dos contiguas como una unidad tripartita, que con un mismo criterio arquitectónico, genere un sistema vinculado tanto en sentido Norte - Sur (las 3 manzanas laterales) como en el sentido Este - Oeste (eje parque lineal, playa, río) para obtener un frente urbano que respalde y contenga al espacio público.

Estos edificios están concebidos como contenedores de espacio en sombra, que sean capaces de dar respuesta a la variedad de actividades programáticas previstas en el concurso, como también las necesidades de futuras etapas, resueltas en un mismo conjunto arquitectónico. CRAU 1 - CRAU 2 - CRAU 3



METABOLISMO Y COMPOSTAJE



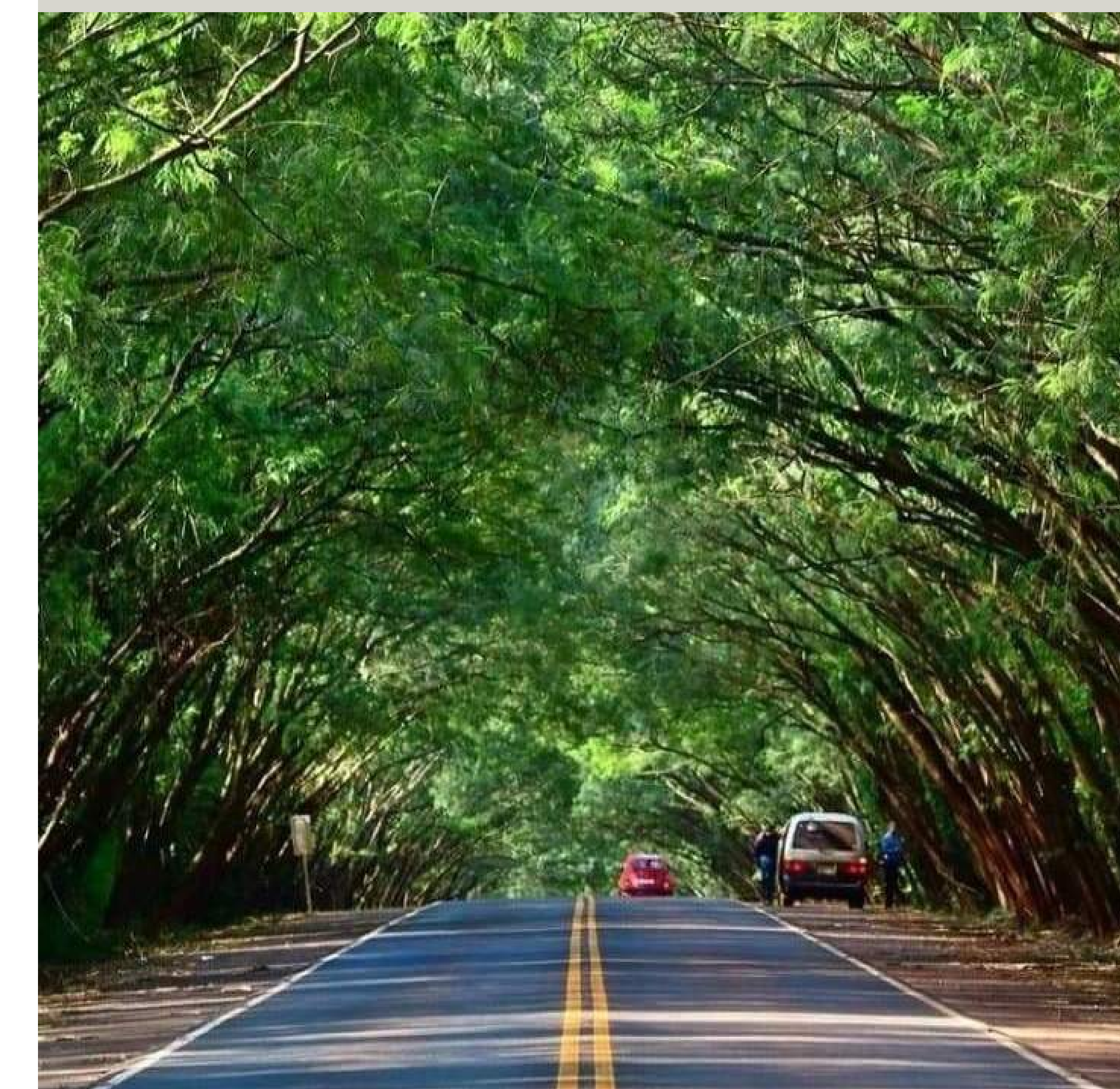
Se plantea que estos Centros incorporen en su planta libre, la gestión de recursos orgánicos como motor ambiental y educativo de la propuesta, donde, a partir de los desechos orgánicos generados en la playa San José y otros sitios de gran concurrencia, se obtenga tierra abonada por medio del compostaje, recomponiendo la esterilidad del suelo actual de relleno, dentro de un esquema de metabolismo urbano saludable.

Se plantea, además, un semillero de especies nativas acordes a la región, que germinadas y rustificadas en un ambiente controlado, se conviertan en plantines con las



LABORATORIO DE BOTÁNICA Y CENTRO AMBIENTAL ITAIPU

LABORATORIO DE BOTÁNICA Y CENTRO AMBIENTAL ITAIPU



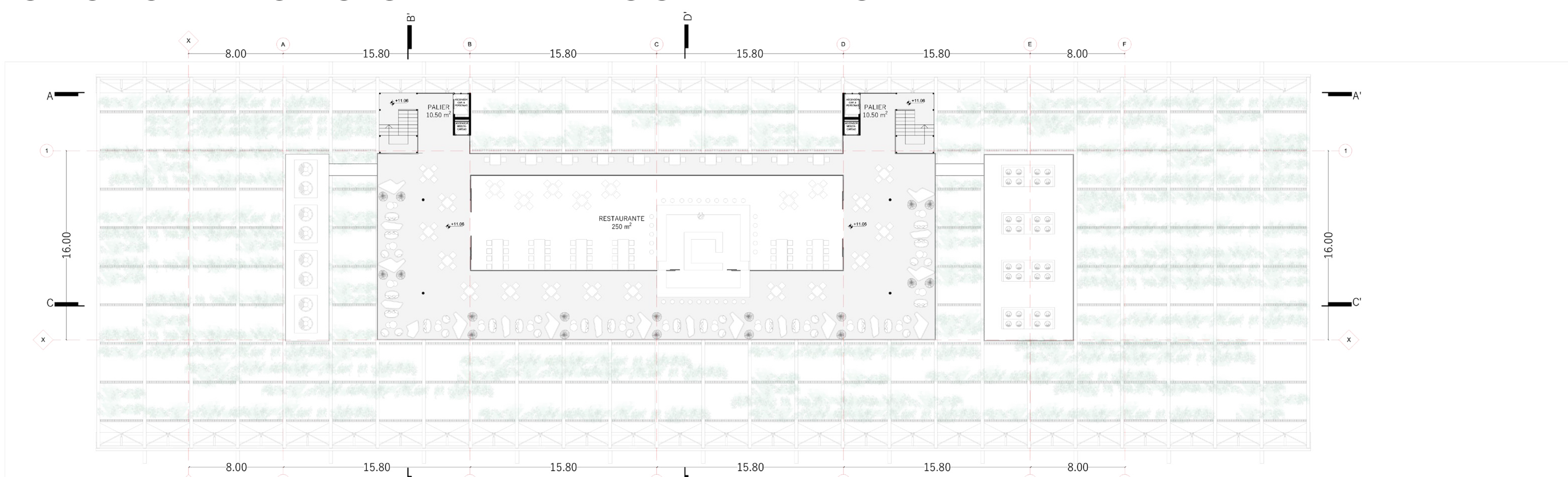
raíces lo suficientemente fuertes para ser transportados finalmente al espacio público. La propuesta será entonces incorporar un "vivero urbano" dentro de los centros CRAU, que sean capaces de generar conciencia sobre el uso responsable de nuestros recursos, así como la educación ambiental y botánica aplicadas al entorno urbano. Todo esto contribuirá a generar una atmósfera de arquitectura naturalizada que mejore la calidad del aire, el confort térmico y espacial, así como del disfrute de los aromas y de las sombras para un habitar consciente y sostenible acorde a nuestro clima.



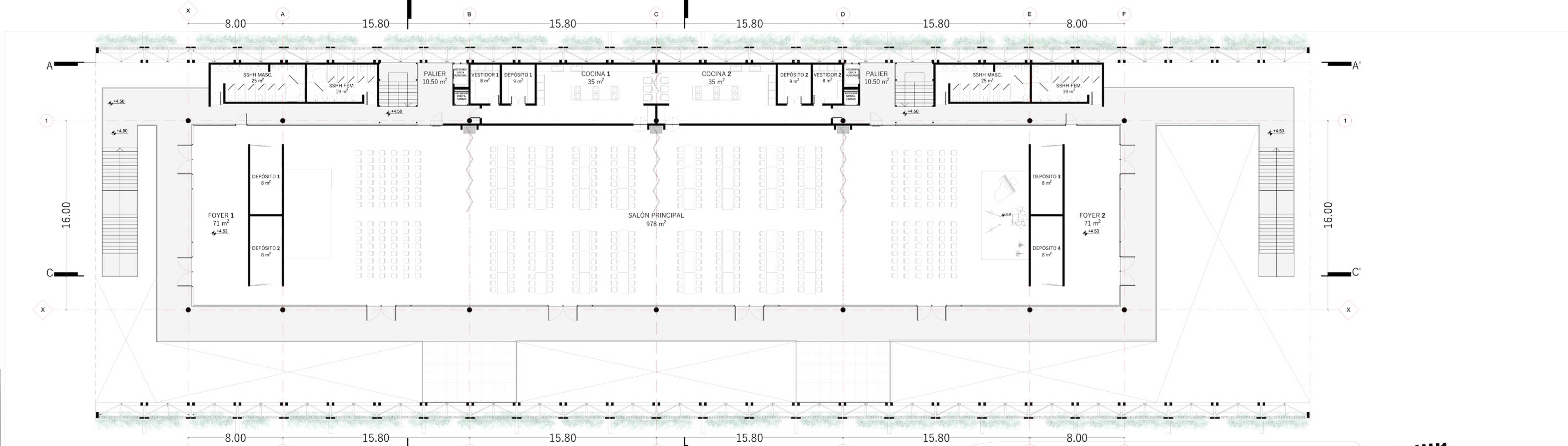
LABORATORIO DE BOTÁNICA Y CENTRO AMBIENTAL ITAIPU



PROPUESTA FUNCIONAL Y PROGRAMATICA



PLANTA TERRAZA - NIVEL +11,06
ESCALA 1:200



PLANTA ALTA - NIVEL +4,53
ESCALA 1:200



PLANTA BAJA - NIVEL ±0,00
ESCALA 1:200

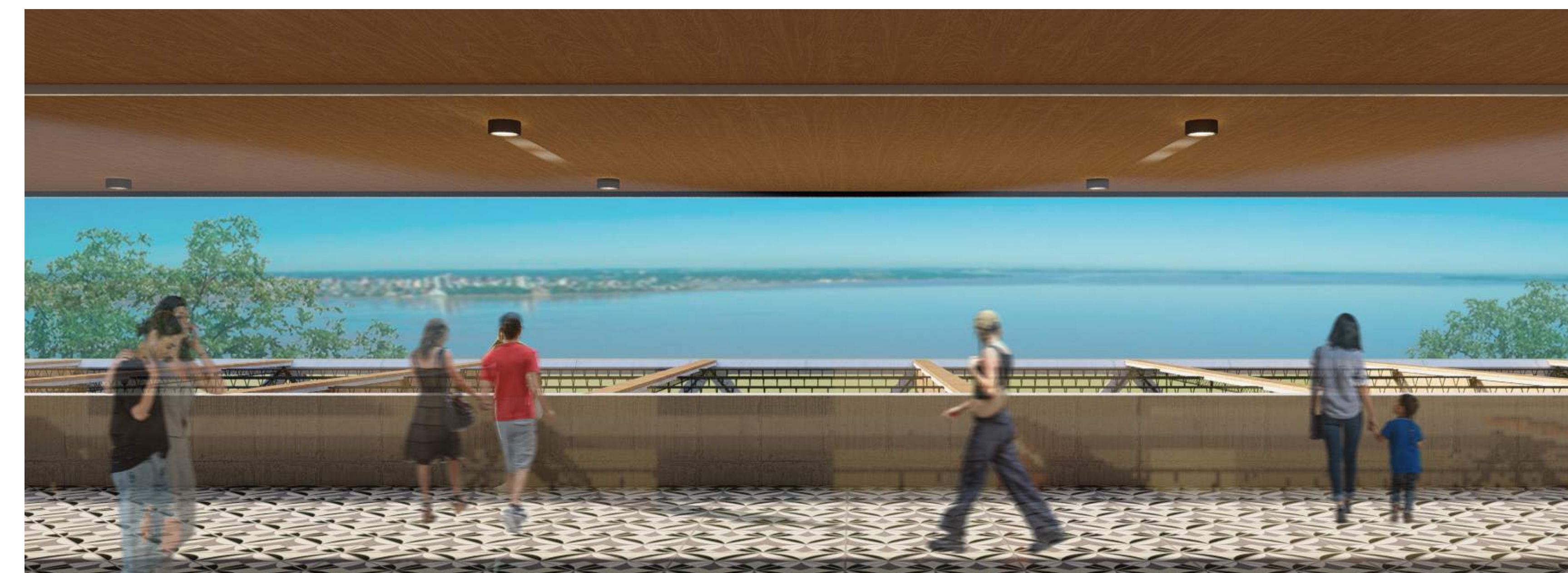
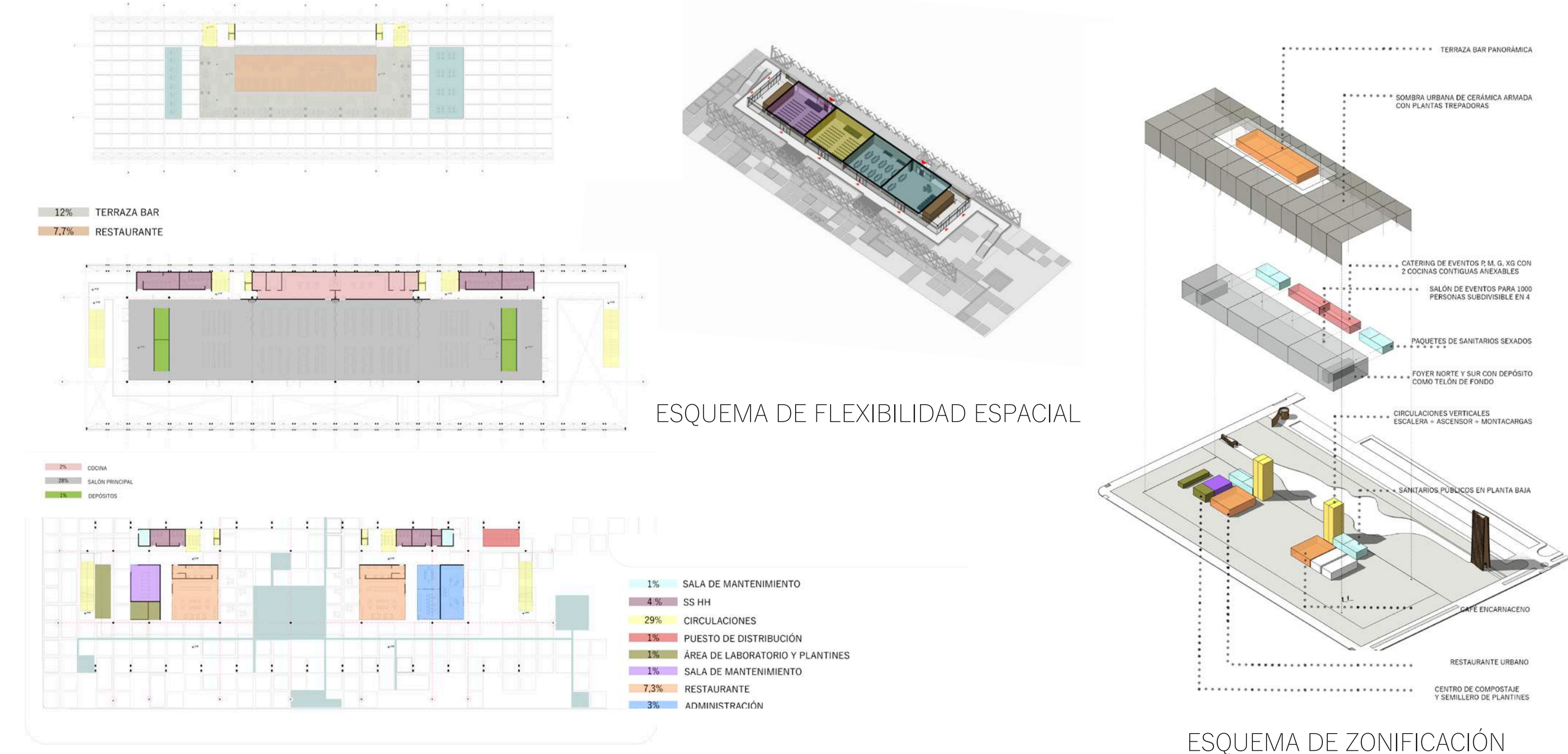
PROGRAMA

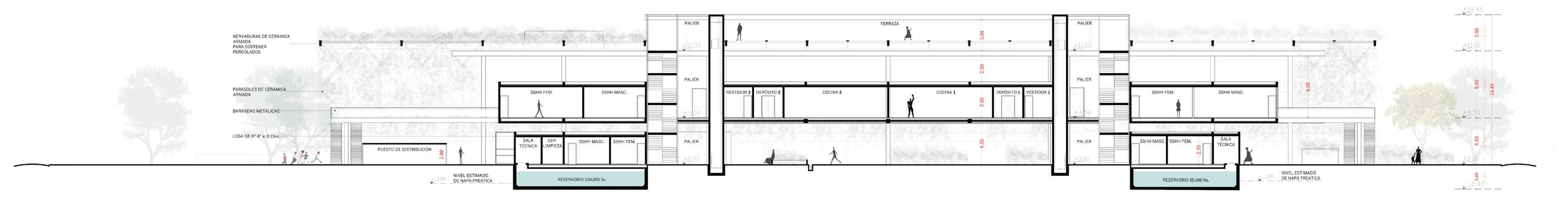
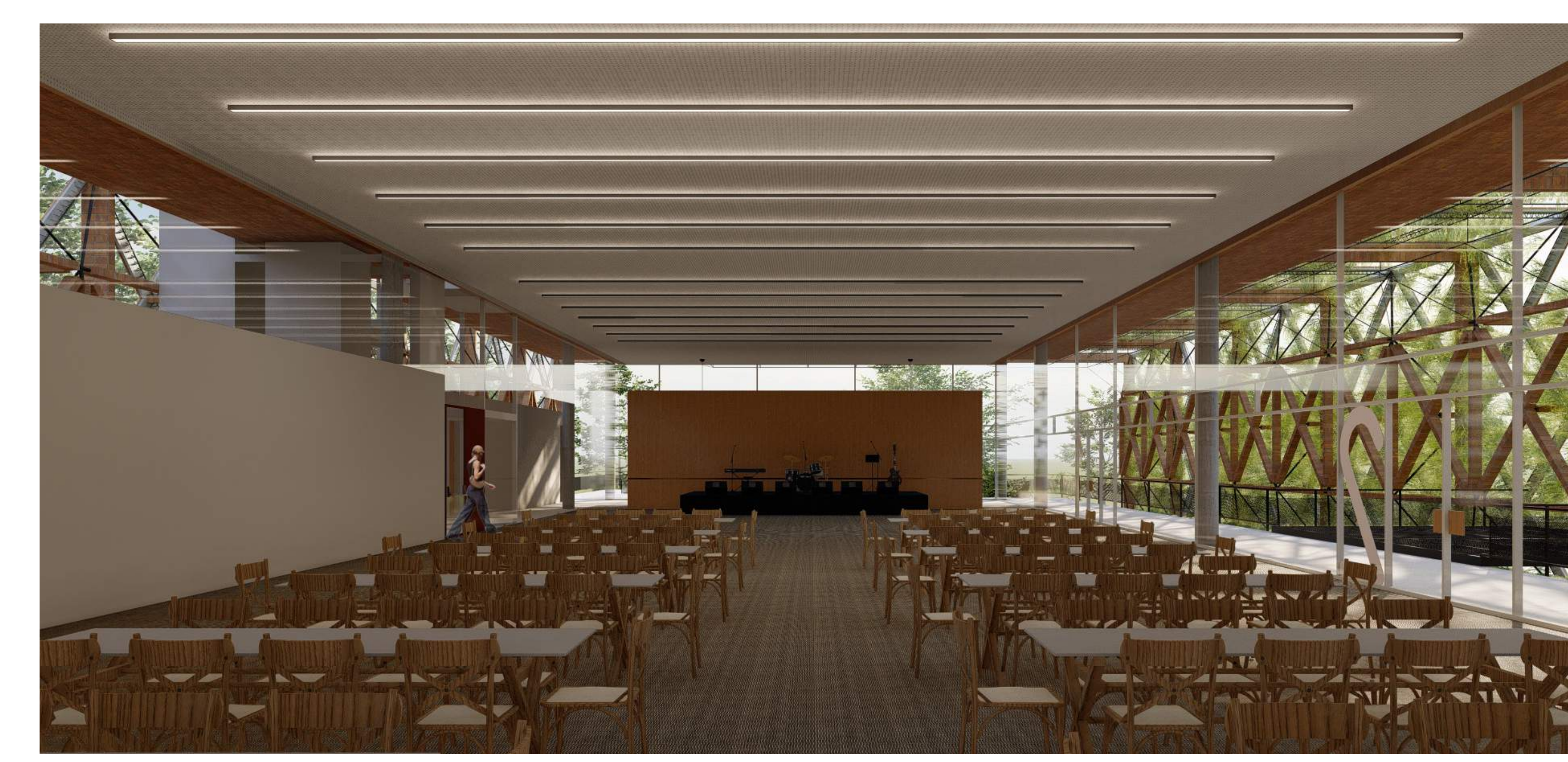
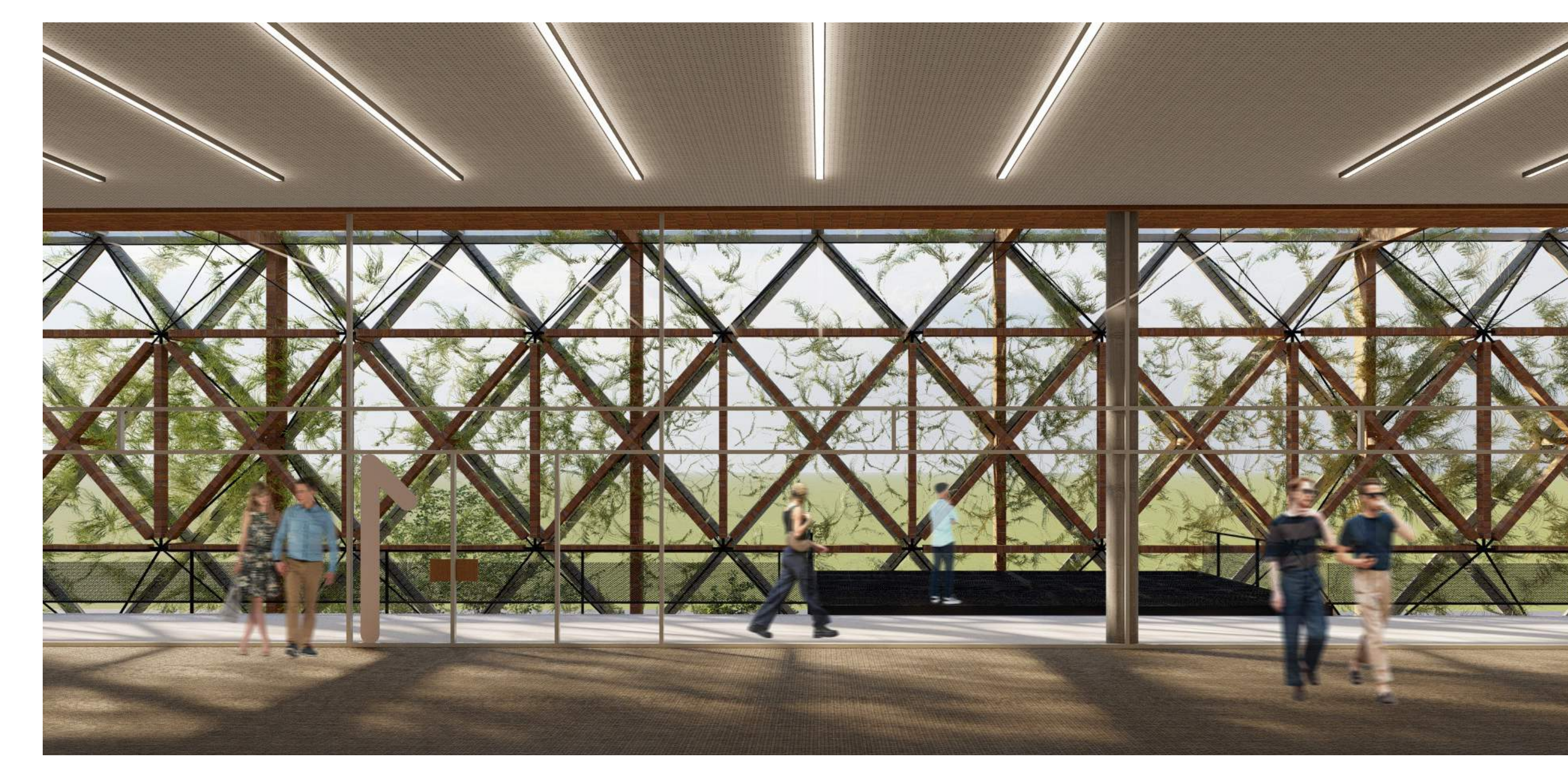
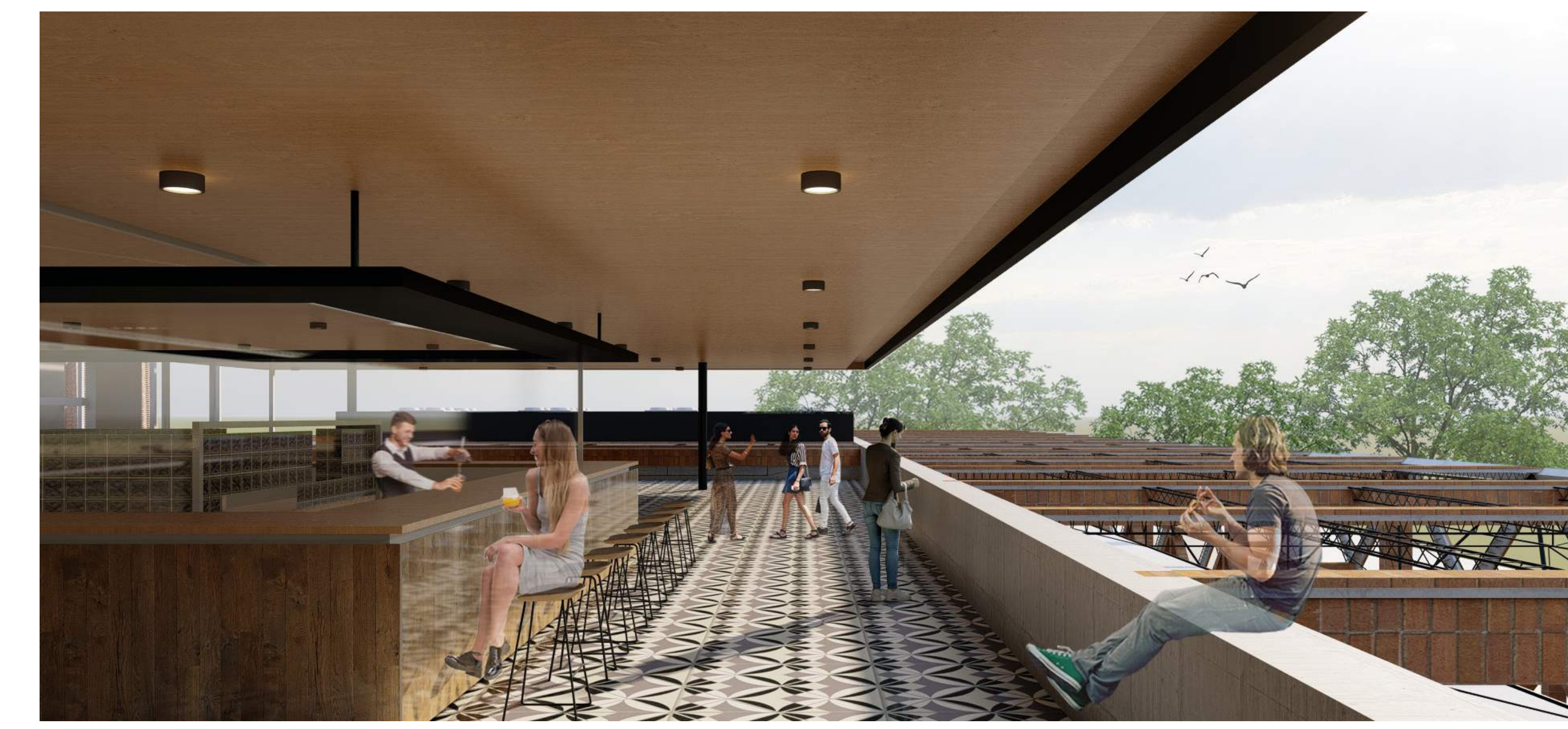
Se plantea una planta baja libre fusionada con el centro de interpretación de las transformaciones territoriales, como una gran plataforma urbana que contiene los programas de frente activo como los restaurantes, oficinas administrativas, el centro de compostaje y el acceso principal al centro de convenciones.

En la planta de 1er nivel, se encuentra el gran salón subdivisible en 4 más pequeños, con la circulación perimetral inmersa en el vacío de triple altura generado por la envolvente cerámica cual estereoestructura liviana que permite el trepado de la vegetación generando un colchón térmico a todo el edificio.

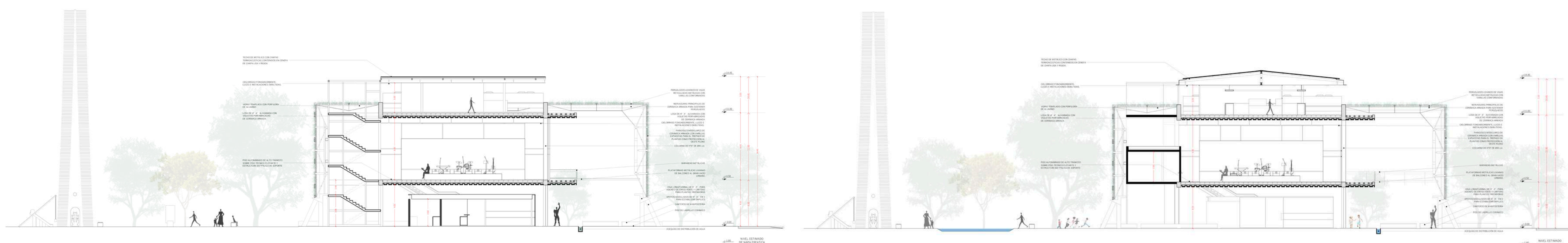
Todos los servicios se encuentran acoplados en el lateral Este, cual mochila compacta que resuelve circulaciones verticales, sanitarios y cocinas.

El remate final del edificio propone una terraza bar panorámica que balconea la ciudad, resguardándose del sol penetrante de la tarde.



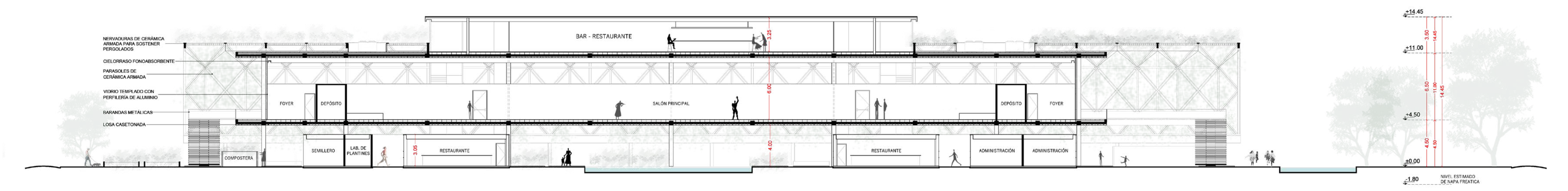


CORTE LONGITUDINAL A-A'
ESCALA 1:200



CORTE TRANSVERSAL B-B'
ESCALA 1:200

CORTE TRANSVERSAL D-D'
ESCALA 1:200



CORTE LONGITUDINAL C-C'
ESCALA 1:200



VIVIENDA, SERVICIOS, EQUIPAMIENTOS

USOS PÚBLICOS
CULTURA, RECREACIÓN, COMPOSTAJE,
RECICLAJE, GASTRONOMÍA, ADMINISTRACIÓN

ACTIVIDADES DE GRAN CONCURRENCIA
EVENTOS, CONCIERTOS, DEPORTE

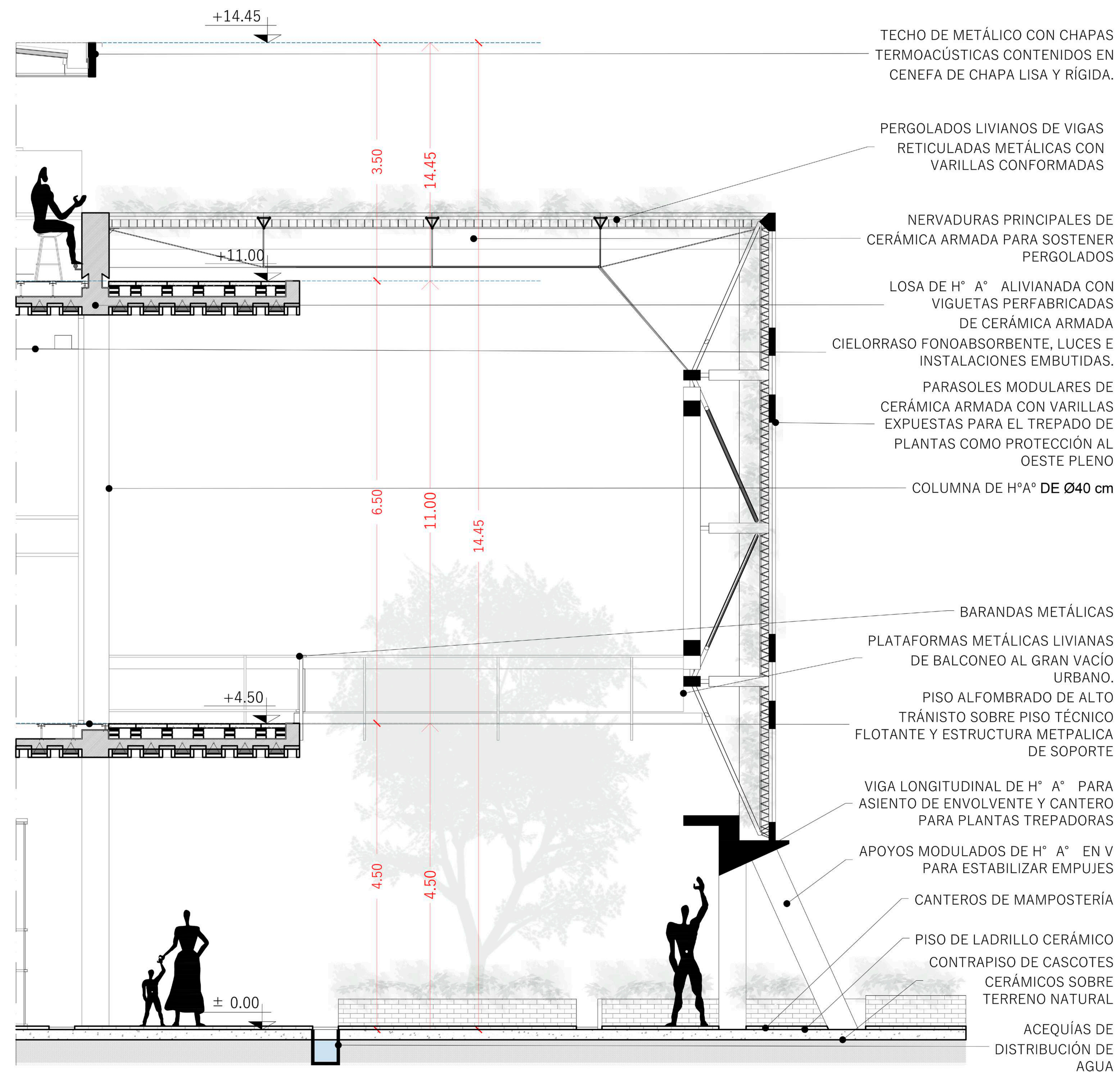
COSTANERA Y PASEO

PLAYA RECREACIÓN Y ACTIVIDADES VARIAS

PROPUESTA ESTRUCTURAL



PLANILLA DE COMPUTO Y PRESUPUESTO



CÁLCULO DE SUPERFICIE DEL PROYECTO							PRESUPUESTO ESTIMADO	
ÁREA	ESPACIO	CANTIDAD	M2	SUBTOTAL	TOTAL M2	% M2 DEL TOTAL	COSTO POR M2 (USD)	SUBTOTAL (USD)
DEPÓSITO Y APOYO	Sala de mantenimiento PB	1	51.2	51.2	231.1	7%	380	74.930
	Puesto de distribución	1	31.3	31.3				
	Sala Técnica PB	2	8.8	17.6				
	Deposito PA	5	9	45				
	Vestidor PA	2	8	16				
	Cocina PA	2	35	70				
PROGRAMA	Laboratorio de plantines PB	1	10	10	25	1%	300	7.500
	Semillero PB	1	15	15				
ADMINISTRACIÓN	Administracion PB	2	60	120	120	3%	350	42.000
SALONES DE CONVENCIONES	Salon Principal PA	1	978	978	978	28%	600	586.800
ESPACIO SEMICUBIERTO	Planta Libre	1	303	303	303	9%	300	90.900
	Foyer PA	2	71	142				
VESTIBULOS	Palieres PA y Terraza	4	10.5	42	184	5%	350	64.400
	Restaurante PB	2	122	244				
LOCALES GASTRONÓMICOS	Restaurante Terraza	1	250	250	494	14%	400	197.600
	Circulación en PB	1	508	508				
CIRCULACIÓN	Circulación en PA	1	528	528	1036	29%	350	362.600
	SSHH Masc PB	2	15.1	30.2				
SANITARIOS	SSHH Fem PB	2	12.06	24.12	38	4%	380	54.082
	SSHH Masc PA	2	25	50				
	SSHH Fem PA	2	19	38				
	TOTAL M2			3513.42				
TERRAZA	Terraza Bar (opcional)	1	495	495	495	12%	400	198.000
				TOTAL GS CON TERRAZA	4008.42		TOTAL USD CON TERRAZA	1.678.812

*Observación: El proyecto es flexible, por lo cual las superficies pueden ajustarse en una fase ejecutiva. Se ofrece un ajuste gratuito del anteproyecto, sobre el cual se calcularán los honorarios por desarrollo ejecutivo según Ley 1012/83.

COMPROMISO SOCIAL

La fuerte apuesta a generar espacio público de calidad, amalgamando hitos antiguos como el Ykua San Blas, el Silo y Molino, la Estación de Ferrocarril, o hitos modernos como la playa San José, su costanera y el paseo gastronómico, sumados a las acciones para lograr una dinámica 24/7, permitirán acercarnos a la idea de contribuir al fortalecimiento de la identidad cultural de Encarnación, cicatrizando el coste de la memoria colectiva que supuso toda esta gran serie de transformaciones de infraestructura de las últimas décadas. Un conjunto arquitectónico – ambiental solidario que, con su belleza y simplicidad, pueda resolver los estigmas del pasado, para mirar hacia un futuro más verde, más sano, más próspero y más equitativo.

